

رعاية الطفل المعَوَّق



# TOTA COMPUESTO

رئيسالتحرير أنبس منصور

عبرالتواب يوسف رعاية الطفل المعَوَّق



الناشر: دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج . م . ع .

## إهبداء

تساهم دار المعارف بهذا الكتاب في العام الدولي للمُعَوِّقِينَ ، ويسرها أن تهديه إلى صاحبة العام الدولي للطفل (١٩٧٩) والعام الدولي للطفل (١٩٧٩) والعام الدولي للمعوقين عامة ، وللطفل المعوق خاصة (عام ١٩٨١). . الإنسانة :

### السيدة جيهان السادات سيدة مصر الأولى

وذلك تقديراً لما تبذله للطفولة وللمعوقين ، من خلال تبنيها لكل مشروع بعود عليهم وعلى الوطن بالخير والبركة ، ويقوم الألمال المرمزاً بارزاً وخالداً ، لهذا الدور الكريم الذي تنهض به في إخلاص ووفاء. مع أطيب التحيات والتمنيات. دار المعارف

### كلمة

. . . الكمال لله وحده ، سبحانه وتعالى . .

ومامن إنسان في هذا الكون إلا وهو صاحب عاهة ، بل قد يكون صاحب عاهات عدة ، وإن كانت خفية غير ظاهرة ، الأمر الذي يبدو معها صاحبها أنه سوى .. والحقيقة ليست كذلك ، فكلنا - كما تقول هيلين كيلر - عُمْيٌ وَصُمُّ عن الجلائل الحالدة في هذه الحياة .. ونحن مصابون في قدراتنا : البدنية ، والعقلية ، والنفسية ، رضينا أم أبينا ، واعترافنا بهذا يجعلنا أقدر على الحكم على كثير ممايواجهنا ويعجزنا . . ونحن نتحدث عن نسبة العجز والإعاقة ، على حين «كم نحن أسوياء» نعتمد على قدرتنا على التصدى لمشكلة إخوة لنا في الإنسانية ، حرمهم الأقدار بعضاً مما جادت به علينا . .

وهذه الصفحات ليست دراسة مملوءة بالمصطلحات والإحصائيات ، لكنها نداء إنسانى ، ينبه إلى أهمية موضوع « الطفل المعوّق « وأبعاده ، إذ إننا لانذكره إلا إذا وجد بين أفراد الأسرة ، أو إذا التقينا به مصادفة فى طريق الحياة . . ونحن فى مسيس الحاجة إلى التفكير فيه ، والتذكير به ، والتنبيه إلى أن المعوق « إنسان » ننتظر له ، ومنه ، الخير إذا مددنا له يد العون ، بدلا من أن ننتظر « الراحة » منه ،

وله ! . . ونحن لانطلب له مجرد الشفقة والعطف والرحمة ، بل ننادى بضرورة تأهيله وتحويله إلى طاقة إيجابية منتجة لصالحه وصالح مجتمعه . . والمعوقون يتجاوزون في عالمنا ثلاثمائة مليون ، ونسبتهم تصل إلى واحد بالمائة ، ويقدرون بنحو نصف مليون في بلادنا ، ولانستطيع أن نغفلهم أو نتناساهم ، أو نغمض العين عنهم ، بل يجب أن تؤرقنا مشكلتهم ، لنفتح عيوننا عليها دائماً ، وباستمرار .

عبد التواب يوسف

### عالم حافل بالمعوقين

لاشك أن عالمنا حافل بالمعوقين : كباراً وأطفالاً . . وهناك معوقون سياسيًا ، فالذين يعيشون تحت وطأة الاستعار والاستبداد ، والذين يعيشون في مناخ غير ديمقراطي ، ولايحظون بالحرية والعدالة الاجتماعية هم معوقون . . بل قد نتمادي فنزعم أن الطفل في وطننا العربي كله يعاني بشكل أو بآخر – وفق هذا المفهوم – من معوقات تحول بينه وبين النمو المتكامل، وأوضح مثال الطفل الفلسطيني الذي يعيش بدون وطن، وبلا دولة ترعاه ، فهو إما أن يكون على أرض انتزعت منه ، وإما أن يكون لاجئاً إلى بلد غير بلده . . ونستطيع أن نقول بشكل عام : إن الطفل في دول العالم الثالث معوق . . فهو في جنوب أفريقيا مثلا يشب فى جو من التفرقة العنصرية لايتيح له فرصة النمو السليم . . وهو يعيش فها يسمى بالعالم النامي إزاء معوقات لاتمكنه من أن يكون الطفل النامي

وهناك طفل معوق اقتصاديًا ، هو ذلك الذي يحيا في ظل الفاقة والفقر ، فلايجد الغذاء الكامل ، ولامكان له في حجرات الدراسة ، ولاسبيل لتحقيق احتياجاته ومتطلباته ، وميوله ورغباته ، وقد نجد على الجانب الآخر طفلا معوقاً ، نتيجة للغنى الشديد ، والإسراف والسفه ،

الأمر الذي يدفع به إلى التواكل والتكامل. . وربماكان بعض أطفال الخليج نموذجاً حيًّا لهذا اللون من المعوقين.

وهناك طفل معوق اجتماعيًا ، هو ذلك الذي يعيش في أسر ممزقة ، فقد يحيا بعيداً عن والديه ، أو عن أحدهما . وكثيرون من الذين ينحرفون من بين هؤلاء الذين لايلقون الرعاية الاجتماعية الواجبة ، ولاتتوفر لهم العناية الكافية ، الأمر الذي يثقل عليهم إلى درجة قد

تحطمهم

والأطفال المعوقون - سياسيًا واقتصاديًا واجتماعيًا - ليسوا هم الذين نقصدهم حين نتحدث عن الأطفال المعوقين ، إذ نعني بهؤلاء الأطفال المعوقين جسمانيًا ، ولانعني بهم المعوقين معنويًا . . وقد أطلقت عليهم عبارات كثيرة بهدف التخفيف من وقع الكلمات على نفوسهم . . أحياناً سُمُوا « الشُّواذ » . . وأحياناً « أصحاب العاهات » وأحياناً « المشوهون » أو « العجزة » ثم اتفق على تسميتهم « المعوقين » . وأصبح لكل فئة مهم صفة . . هناك المحرومون من البصر، ونسمى معاهدهم مدارس النور . . وهناك فاقدو السمع ، أو المتخلفون عقليًا ، ويلتحقون بمدارس الأمل. . إنهم في إيجاز: مَنْ تقصر حواسهم أو عقولهم أو أجسامهم عن أداء دورها الطبيعي في الحياة.

#### من هو . . المُعَوَّق ؟

« معوق » كلمة نطلقها على كل إنسان تختلف حالته الجسمانية اختلافاً واضحاً عن بقية الناس ، أى مَنْ يكونُ مصاباً بعجز بدنى ظاهر . . فالعمى وفقدان رِجُل أو ذراع يعتبران من العوائق الجسدية ، ولعل هذا هو أوضح التعاريف ، وقد ورد فى دائرة معارف «عالم الكتب» الأمريكية فى أحدث طبعاتها فى أواخر السبعينيات .

وفى قديم الزمان - أيام الإنسان البدائى - كان المعوقون يُعامَلون بقسوة من ذويهم وأقاربهم ، فالإنسان العاجز عن الصيد والقنص كان يشكل عبْئاً كبيراً على قبيلته ، ومن ثُمّ لم يكن مرغوباً فيه . . كما أن البدائيين كانوا يعتقدون أن كل إنسان به عجز ظاهر مميز وغريب إنما هو متصل بالشياطين والأرواح الشريرة . . لذلك كانوا يتخلصون من كل معوق - حتى لو كان طفلا صغيراً - بطرده من القبيلة أو القرية ، وكان هذا يعنى القضاء عليه إلى الأبد .

أما الآن ، ومع تقدم الإنسانية ، فقد أصبح من الممكن ، بل من الواجب ، مساعدة الكثير من المعوقين على أن يحيوا حياة مفيدة نافعة . . فبفضل الجراحات الحديثة والعلاج الطبيعي أمكن تحسين حالات عجز معوقة كثيرة . . كما ساعدت بعض العرينات والتدريبات الخاصة بعض المعوقين على استخدام أعضائهم السليمة بدلا من الأعضاء المعوقة ، أي المصابة بعجز ، ولاشك أن ذلك يعود بخير كبير على المعوق نفسه ، وعلى المصابة بعجز ، ولاشك أن ذلك يعود بخير كبير على المعوق نفسه ، وعلى

المجتمع . بدلا من ترك هذا المعوق مُحْبَطاً ، يعيش مأساته ، ويؤلم من حوله ، بل قد ينحرف به تفكيره إلى الإضرار بهؤلاء الذين يهملونه ، وقد يتجه إلى تدمير نفسه ، والآخرين .

alka y by their

#### أنواع المعوقات الجسدية:

قد يولد الإنسان معوقاً ، أو قد يصير معوقاً نتيجة لمرض أصيب به ، أو حادث وقع له ، ونسبة كبيرة من هؤلاء تأتى نتيجة للحروب . ويسمى العائق الجسدي الذي يولد به الإنسان عائقاً خلَّقيًّا. مثال ذلك الأطفال الذين يولدون بدون أذرع أو أرجل ، والمصابون بشلل في المخ ، حيث يكون معطلا وغير قادر على التحكم في عضلات الجسم ، وكذلك المولودون بعيوب في الحلق أو الفم ، وهم يجدون صعوبة في النطق الصحيح والكلام ، وقد يولد البعض ولديهم اختلال في الغدد التي تتحكم في نموهم ، وهؤلاء لاينمو جسدهم إلى الحجم الطبيعي ، وقد يتوقف نمو بعض أعضائهم ، ويصبحون مع الزمن غير أسوياء. وهناك أمراض تترك آثاراً مزمنة وواضحة على المريض بعد إصابته بها . . فالنهاب المفاصل يجعل المريض كسيحاً ، وشلل الأطفال قد يصيب بعض أعضاء جسمه بالشلل ، والمياه الزرقاء في العين قد تصيب صاحبها بالعمى ، وهؤلاء يندبون حظهم ، ويعيشون في مقارنات طويلة بين حالتهم السابقة وظروفهم التالية التي تنجم عن المرض ، ويعانون

مرارة كبيرة إذا لم يمد لهم المجتمع يد الساعدة.

وبعض الحوادث تتسبب فى حدوث عوائق جسدية . كأن يفقد الإنسان القدرة على استخدام يده بشكل طبيعى نتيجة إصابتها بحروق شديدة ، أو يصير مشلولا نتيجة إصابة عموده الفقرى فى حادث سيارة ، أو يفقد رجلا نتيجة انفجار تعرض له فى أثناء عمله فى منجم للفحم . . وسواء حدث هذا قضاء وقدراً ، أو كان صاحبه مسئولا عنه ، فنحن فى مسيس الحاجة إلى الوقوف بجانب المصاب ، كما أنه من الضرورى أن نبذل جهداً كبيراً فى حاية الناس من هذه الحوادث ، ومساعدتهم فى حالة وقوعها .

#### كيف . . نساعد المعوقين ؟

لقد أصبح فى الإمكان الآن مساعدة الكثيرين من المعوقين - إن لم يكن كل المعوقين - وذلك عن طريق معاونتهم على استعال جميع الإمكانات المتاحة لهم والقدرات الموجودة لديهم . . وتسمى هذه العملية بإعادة التأهيل . وهي بالغة الضرورة بالنسبة للأطفال .

وأول خطوة فى عملية إعادة التأهيل هى المعالجة بالجراحة أو الدواء . . فلقد أصبح من الممكن لرجّل قصيرة ملتوية أن تستقيم ، بل يصل طولها إلى الطول المناسب بإجراء عملية زرع عظمة فيها تؤخذ من مكان آخر بالجسم . . وأصبح من الممكن لجرّاح الأسنان وجرّاح

التجميل أن يقوما بإصلاح عيوب الحلق والفم . . كما أن هناك بعض عقاقير لتخفيف مايعانيه المصابون ، مثل العقاقير التى تساعد على تخفيف حدة الألم والتورم عند المريض المصاب بالتهاب المفاصل .

وبعد المعالجة بالجراحة والدواء تأتى مرحلة الطب الطبيعى وإعادة التأهيل. فيقوم الطبيب المختص بوضع برنامج معين من العمرينات والتدريبات لكل مريض كما يصف له - إذا احتاج الأمر - المعينات اللازمة ، كتركيب أعضاء صناعية : ساق ، أو ذراع ، أو يد ، أو تزويده بعكاز أو رباط ، أو مقوم . وتقدمت في السنوات الأخيرة عمليات زرع الأعضاء ، وتقديم البدائل ، وصناعة الأطراف الصناعة .

وتعاون الطبيب المختص فى تنفيذ البرنامج الذى وضعه للمعوق مجموعة كبيرة من المتخصصين، فهناك ممرضات ومعالجون طبيعيون لمعالجة المريض بالوسائل البدنية والميكانيكية: كالتدليك، والعارين الرياضية، والماء، والأشعة، والحرارة، والكهرباء، كما يقوم هؤلاء بمساعدة المريض على استخدام العكاز أو الأعضاء الصناعية التى ستركب له. وهناك متخصصون فى الإرشاد الوظيفى، لتأهيل المريض وإعداده لمزاولة عمل يناسبه، وكذلك متخصصون فى علم النفس والحدمة الاجتماعية، لمساعدته نفسيًا على تقبل عاهته، والتغلب على عجزه، والتكيف مع أسرته ومجتمعه.

وبجانب العمل الحكومي هناك جهود شعبية واسعة النطاق ، تستطيع أن تساهم بشكل إيجابي في تحويل هؤلاء المعوقين من شخصيات مُحَبطة إلى عناصر إيجابية منتجة ، تحظى بالإعجاب والتقدير بدلا من الاكتفاء بالشفقة والعطف .

#### معينات ووسائل للمعوقين:

عمل الأطباء والفنيون والعلماء معاً على ابتكار وتطوير عدد كبير من الوسائل والمعينات الميكانيكية للمعوقين . بحيث أصبح في استطاعة الإنسان المشلول أن يتحرك على عكازين ، وأمكن المصاب بضعف في ساقيه أن يسير بعد تركيب مقوم عليها ، كما أمكن ذوو العاهات في اليدين أن يمسكوا بشوكة أو ملعقة أو قلم إذا ماثبتت أصابع اليد بجبيرة . حتى المصابون بشلل كامل يمكنهم التنقل على كرسى متحرك يعمل بالكهرباء ، كما أمكن الإنسان الأبكم أن يعبر عا يريده عن طريق يعمل بالكهرباء ، كما أمكن الإنسان الأبكم أن يعبر هؤلاء المعوقون محنهم ، ويمضون على طريق يعوضون به الكثير مما ضاع ويتجاوزون مشكلهم ، ويمضون على طريق يعوضون به الكثير مما ضاع منهم .

وأعجب هذه المعينات ، بل أروعها جميعا ، هي المعينات المصممة لتحل محل الأطراف المفقودة ، فهناك أذرع وأيد وأرجل صناعية صممت بحيث يستطيع المعوق – بعد تركيبها له – تحريكها والتحكم فيها

بما تبقى له من عضلات . . وفي العادة يحتاج المعوق الذي سيركب له عضو صناعي إلى فترة طويلة من التدريب على استخدامه . فثلا إذا كانت ستركب له رجل صناعية ليسير عليها ، عليه أولا أن يقوم بعمل تمرينات لتقوية رجله الأخرى السليمة وعضلات ظهره . . بعد ذلك عليه أن يتعلم كيف بحرك الرجل الصناعية وكيف يقف عليها باتزان . ثم يتدرب على الجلوس والقيام وضعود السلم والسير على منحدر أو في أرض وعرة . وفي الحقيقة هناك كثيرون من المعوقين يستخدمون أعضاءهم الصناعية بمهارة فائقة ، بحيث يصعب على الناظر إليهم أن يلحظ أنهم ذوو عاهات .

والخطوة الأخيرة في عملية إعادة تأهيل المعوق هي إعداده للقيام بأعال مختلفة . فهناك أعال كثيرة يمكن المعوق أن يقوم بها بسهولة . فالزوجة المقعدة – مثلا – يمكنها مراعاة أولادها والقيام بأعال كثيرة بالمنزل وهي جالسة على كرسي متحرك . ولكن يجب أولا عمل بعض التغييرات والتعديلات في المنزل وأدواته لمساعدتها في القيام بعملها ، كأن يوضع فوق جانب من السلم منحدر لتصعد وتهبط عليه بالكرسي المتحرك ، وتوضع جميع الأدوات في مكان في متناول يدها – وهي جالسة – ليسهل عليها استخدامها .

كما توجد سيارات صممت خصيصاً ليقودها المعوقون ، وهي تباع بأسعار التكلفة وتعنى من الجارك ، مساعدة لهؤلاء الذين حُرموا الكثير ،

وتعويضاً لهم عما فقدوه .

وهناك أعال كثيرة بأجر يمكن أن يقوم بها المعوقون . . فالمقعدون مثلا يمكنهم أداء أى عمل مكتى فى شركة أو مصنع ، أو العمل بالخياطة والتفصيل . . وذوو الأيدى الصناعية يمكنهم العمل كمدرسين ومحامين ، أى فى تلك الأعال التى يستخدمون فيها عقولهم وشفاههم ، ولاتحتاج للأيدى بالضرورة . .

وهذا لا يمنع - طبعاً - من أن هناك معوقين بدرجة كبيرة يصعب معها قيامهم بأداء أى عمل ، وهؤلاء غالبا مايكونون من المُسنين المصابين في حوادث. وبالنسبة لهم يكون الهدف من إعادة تأهيلهم هو معاونتهم على القيام بطلباتهم واحتياجاتهم الشخصية بأنفسهم كالاغتسال والاستحام ، وتناول الطعام بدون معاونة من أحد ، حتى لا يكونوا عالة على الآخرين وعبئاً ثقيلا . . وهذا يسبب لهم آلاما نفسية شديدة .

#### المعوقون أعضاء في المجتمع :

يشعر الإنسان المعوق بالوحدة وبأنه مختلف عن الآخرين . . وأحياناً يقوى لديه هذا الشعور نتيجة للحاية التي يلقاها من أسرته وأصدقائه . فبدلا من أن يشجعوه على القيام بنفسه ببعض الأعال التي يقدر عليها ، نجدهم من فرط خوفهم عليه ورعايتهم له يقومون بها بدلا منه . . وهذا

بالتالى يقلل من اعتماده على نفسه ويصبح أكثر اعتماداً على الآخرين ، الأمر الذى يصل به إلى السلبية المطلقة إذا استمر الأمر على هذه الصورة .

والمعوق أكثر حساسية من الإنسان السوى ، وهذه الحساسية تجعله سريع التأثر . . فثلا الطفل المعوق يدرك تماماً أنه يكلف والديه مالاكثيراً في علاجه ورعايته ، كما أنه يحظى منهما باهتمام ورعاية أكثر من إخوته ، لذلك قد يتولد عنده شعور بالذنب ، ولتغطية هذا الشعور قد يصبح أكثر اعتماداً على أسرته وتكثر مطالبه . ويمكن تخفيف حدة هذه المشكلات وتلافيها بمعاملة الطفل معاملة طبيعية ، وعدم منحه امتيازات خاصة ، هو ليس في حاجة إليها . وذلك بلا شك يصل به إلى درجة من التوازن يحتاج إليها تدريباً له على الاعتماد على النفس ، والوثوق بها ، وتخليصاً له من عقدة الذنب .

وفيا مضى كانت المدارس لاتقبل الأطفال المعوقين بين صفوفها ، ولكنها الآن تقبلهم ، بل تبدل جهوداً كبيرة فى معاونتهم على الاشتراك فى جميع النشاطات التعليمية المختلفة الموضوعة للأطفال الأسوياء . . ولقد تفوق كثير من المعوقين من الأطفال فى الدراسة والنشاطات التعليمية الأخرى . وقصصهم مؤثرة وإنسانية ، وهى تؤكد أنه مامن شىء أروع من انتصار العزيمة والإرادة ، ونجاحها فى تخطى الأزمات وتجاوز المعوقات ، وتحقيق الأمانى برغم كل شىء .

وقد أثبتت دراسات كثيرة أن العامل المعوق الذي يؤدي عملا يتناسب وحالته يكون أكثر تفوقاً في أدائه لهذا العمل من العامل السوى ، والسبب في ذلك يرجع إلى حرصه الشديد على تحقيق النجاح ، ورغبته في تفادي الانتقادات ، وخوفه من حرمانه من مواصلة هذا العمل الذي يؤكد به ذاته ، وتنتصر به على الشدائد . .

والمعوق قبل كل شيء إنسان . . إنسان ذو قدرات مقدرة ، يرغب في أن يمنح فرصة لاستخدام قدراته ، وأن يحظى باحترام الناس له بدلا من عطفهم عليه . . وفي إمكاننا جميعاً أن نعاونه معاونة صادقة ومثمرة إذا نظرنا إليه على أنه «إنسان لديه عائق جسدى» لا «إنسان معوق» ! وإذا ما ساعدناه على أن ينسى ما يعوقه بدلاً من أن نذكره به ، وبذلك نعاونه على اجتياز ما يعوقه .

## القانون وحقوق الأطفال المعوقين

رعاية المعوقين عامة ، والأطفال منهم خاصة ، واحدة من مقاييس تقدم الأمم وتحضرها ، وسمة من سماتها الإنسانية ، إذ يدل ذلك على قدرتها على التصدي لواحدة من المشاكل الصعبة ، وتفادي آثارها الوخيمة العاقبة ، إذ قد ينقلب هؤلاء إلى مخربين للمجتمع انتقاماً منه ، وينحرف بعضهم عن الطريق السوى ، أو يصبحون مشردين ، ومتسولین ، وعالة علی مدی عمرهم کله ، ویصبحون معوقین لحرکة المجتمع ذاته ، مع أن رعايتهم مهاكلفتنا ماديًّا ومعنويًّا فإن عائدها أكبر من نفقاتها بكثير، ويبدو الفارق واضحاً حين نقارن بين واحد من المعوقين يعرض عاهته يستجدى عن طريقها ويسيء بذلك لسمعة مجتمعه ، ويشير إلى إنسانية هذا المجتمع ، وبين آخر لتى الرعاية وأحسن توجيهه وأمكن تأهيله ، فأصبح يعتمد على نفسه ويعولها ، بل يقدم إنتاجاً إلى مجتمعه ، هذه المقارنة بلاشك محسومة النتيجة ، لذلك لجأت الدول إلى وضع تشريعات لرعاية المعوقين ، بجانب إقامة المؤسسات العلاجية والتعليمية والإنتاجية التي تمد لهم يد العون . .

ويقف الإعلان العالمي لحقوق الطفل، الذي صدر في نوفمبر ١٩٥٩، على قمة التشريعات الصادرة لصالح الأطفال المعوقين... وهو فى مادته يساوى بين استمتاع الأطفال بهذه الحقوق دون أى استثناء أو تمييز، أى أنه يساوى فى الحقوق بين الأسوياء والمعوقين. وفى مادته الثانية يحاول أن «يتى » الأطفال من كل مايمكن أن يعوقهم . وهو فى المادة الرابعة يمنحهم «الأمن الاجتماعي » ويعطيهم الحق فى أن يشبوا وينموا فى صحة وعافية ، وأن تمنخ الرعاية والوقاية لهم ولامهاتهم قبل أن يولدوا وبعدها . أما المبدأ الحامس فهو - برغم المساواة بين الجميع - يميز المعوقين ، ويستثنيهم ، ويعطيهم رعاية أكبر لذلك تورده الجميع - يميز المعوقين ، ويستثنيهم ، ويعطيهم رعاية أكبر لذلك تورده كما جاء فى ذلك الإعلان :

« يجب توفير العلاج الخاص ، والتربية ، والرعاية التي تقتضيها حالة الطفل المصاب بعجز بسبب إحدى العاهات » .

كما يشير المبدأ السادس إلى ضرورة أن يكفل للطفل « الأمن » من الناحبتين : المادية والمعنوية ، أما المبدأ السابع فهو يشير إلى حق الطفل في الحصول على التعليم المجانى ، خصوصاً في مراحله الأولى ، وهو هنا يسوى بين جميع الأطفال : الأسوياء والمعوقين . ولايفوت المشرع في المبدأ الثامن أن ينبه إلى وقاية الأطفال ، فجعل لهم المقام الأول في المبدأ الثامن أن ينبه إلى وقاية الأطفال ، فجعل لهم المقام الأول في الحصول على الوقاية والإغاثة في حالة وقوع الكوارث . . وفي المبدأ التاسع يعود إلى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود إلى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود إلى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود إلى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود إلى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود إلى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود المناهدة الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم التاسع يعود الى وقاية الوقية المهمال وقاية الطفل من كل ضروب الإهمال والقسوم المهمال والقسوم المهمال والقسوم المهمال والقسوم المهمال والقسوم المهمال والقسوم الوقاية المهمال والمهمال والمهم

والاستغلال ، وينبغى ألا يكون معرضاً للاتجار به بأية وسيلة من الوسائل ، وألا يتولى حرفة تضر بصحته . . وفى المبدأ العاشر والأخير يعود للعزف على نغمة المساواة ، فيؤكد أنه «لاتمييز» . . وأنه يجب وقاية الأطفال أنفسهم من الأعال التى قد ثبت فى نفوسهم أى نوع من التمييز . . ونحن لانريد للأطفال المعوقين حتى أن يميزوا ، لأن ذلك قد يخلق من بينهم مستغلين لظروفهم ، والشىء الوحيد الذى يجب أن يمنحوه رعاية «خاصة» ، تمنعهم من أن يسقطوا فى قاع الحياة ، ويصبح مقضيًا عليهم أن يعيشوا سجناء عاهاتهم .

وقد نقلت دساتير الدول وقوانينها عن الإعلان العالمي لحقوق الطفل. ومن الواضح أن المُشَّع كان يضع هذا الإعلان، وفكرة وقاية الأطفال – من أن يكونوا معوقين – تلح عليه، وإذا ماولدوا كذلك، أو أصيبوا، أوْجَد نصًا خاصًا بهم لرعايتهم والعناية بهم وقد أشار السكرتير العام للأمم المتحدة في تقريره المقدم إلى اللجنة الاجماعية في دورتها الثانية إلى إعداد البرامج الحاصة بتأهيل المعوقين،

فقال :

« إن كل شخص معوق يحق له أن ينال الوقاية والمساعدة ، والفرصة في التأهيل الضروري والمناسب ، لتمكينه من الاشتراك إلى أقصى درجة مستطاعة من ميزات ومسئوليات الحياة الكاملة في المجتمع الذي ينتمي إليه . وأنه يجب على كل دولة أن تدرك مسئولياتها في الأخذ بكل

الوسائل لمنع العاهات ، وتوفير الرعاية المناسبة والمساعدة الاجتماعية والتعليم ، والتأهيل لمواطنيها من المعوقين » .

واتخذ المجلس الاقتصادى والاجتماعى فى دورته التاسعة والثلاثين قراراً بدعوة الدول الأعضاء أن تخص الخدمات التأهيلية - خصوصاً تدريب الموظفين - بمكان مناسب فى برامجها الاجتماعية ، كما طالب الهيئات المختصة فى الأمم المتحدة والمنظات غير الحكومية المهتمة بتوسيع أنشطتها فى مجال التأهيل ، فى إطار أولويتها والموارد المتاحة ، لكى تسهم فى التقدم الاجتماعى والاقتصادى من خلال النوعية الحسنة وفاعلية الخدمات للعاجزين.

#### جهود مصر في رعاية المعوقين:

وتضافرت فى بلادنا جهود عدة وزارات وهيئات وجمعيات للعناية بأمر هؤلاء الأطفال المعوقين :

وزارة الصحة تهتم بالوقاية ، التي هي خير من العلاج ، ثم هي تتلقى المعوقين بالعلاج ، وتعينهم على تركيب البدائل الصناعية ، فتصرفها مجاناً ، أو تهبط بأسعارها لتكون في مقدورهم ، وتعنى المستورد من الجارك ، وتساهم مع وزارة الصناعة في صناعتها وتحسينها .

وزارة الشئون الاجتماعية لها مؤسساتها التي تهتم بالمعوقين.. لديها المركز النموذجي لرعاية وتوجيه المكفوفين.. والهيئة العليا لتأهيل الصم والبكم . والهيئة العليا للتنمية الفكرية ، بجانب عشرات الجمعيات الأهلية التي تعمل في هذا المجال عن إيمان بالقضية ، وعلى رأس هذه الجمعيات : الوفاء والأمل . . والنور والأمل . . التنمية الفكرية .

وزارة التربية والتعليم ، منذ بداية الستينيات وهي تبدى اهتماماً خاصًا بالمعوقين ، وتصدر من أجلهم التشريعات ، وتوجت ذلك فى نهاية الستينيات بقانون ينص على إنشاء معاهد ومدارس لهم ، تتلاءم وقدراتهم ، بل جعلت التعليم الابتدائى إلزاميًا بالنسبة لهم .

ولسنا هنا بصدد حصركل الجهود القائمة في هذا المجال ، لكننا نشير إليها فحسب ، مؤكدين أنها غيركافية ولا وافية باحتياجات هذه الفئة من المجتمع ، التي تحتاج إلى الكثير . . والسؤال ماهي احتياجات وحقوق الأطفال المعوقين ؟!

للطفل العادى ، السوى ، حقوق واحتياجات تختلف على حسب عمره . . وهي تبدأ من قبل زواج أبيه من أمه ، والتوجيه النبوى الشريف في هذا المجال قمة ، إذ ينصحنا عليه الصلاة والسلام أن نحسن الاختيار لِنطَفِنا ، لأن العِرْق دَسّاسٌ ، وهي إشارة واضحة لعوامل الوراثة . . كما نصحنا طبيًا بعدم الزواج من الأقارب ماأمكن ذلك ، تفادياً للتأثيرات السيئة لهذه العوامل . . ورعاية الأم في أثناء الحمل حق من حقوقها ، وحقوق الجنين أيضاً . لأننا نعرف أن بعض إصابات الأم في الشهور الأولى من الحمل وسوء التغذية والتدخين قد يؤثر تأثيراً الأم في الشهور الأولى من الحمل وسوء التغذية والتدخين قد يؤثر تأثيراً

سيئاً على الجنين ، كما أنه من واجبنا تدريب هذه الأم – قبل أن تضع طفلها الأول – على كيفية رعايته والاهتمام به ، ومن الضروري ألاّ نتواكل في هذا السبيل ، من منطلق أن النساء قد وهبهن الله « الأمومة » بالفطرة والطبيعة ، فالموهبة لاتكفى ، ولابد من صقلها وتنميتها بالدراسة والتدريب والتوجيه . . وتأتى لحظة ميلاد ، وقد تنسبب هي الأخرى في مشكلات كثيرة ، قد يولد الطفل قبل موعده ، وربما يكون كبير الحجم ، كما أن إهمال المولِّدة والقابلة – أو الطبيب – يكون له أثر يصاحب الطفل عمره كله . . إنّ من حق الطفل أن يُولد ولادة طبيعية ، لأن ذلك يساهم في جعله طفلا سويًّا في المستقبل. . ومنذ لحظة المولد يصبح لهذا الوليد حقوق واحتياجات تبدأ - كما نبهنا الرسول الكريم – من اختيار اسم حُسَن للصغير، وقد أسماه جدة عبد المطلب « مُحمداً » ليكون مُحْمُوداً في الأرض والسماء . كما اختار الرسول عليه الصلاة والسلام اسمى: الحسن والحسين. لحفيديه من ابنته فاطمة ، وكان أبوهما سيدنا على يريد لهم اسم (حرب).

#### هل کل ذی عاهة جبار، حقیقة ؟

يتضمن الإعلان العالمي لحقوق الطفل مايجب أن يتمتع به ، وإذا كنا نقول بحقوق الطفل السوى ، واحتياجاته ، فالمعوق يحتاج إلى حقوق أكثر، واحتياجات أكبريجب أن نقوم بها ، بدلاً من التهرب منها عجزاً وفشلاً.

وقد جرت بذلك عدة محاولات لإجراء إحصائية للمعوقين من الأطفال في العالم وفي مصر، لكن صعوبات جمة تواجهنا، إذ إنَّ الأُسَر تخفِّي الأمر ، وتحيطه بسياج من الكتمان ، وتخجل من التصريح به ، كما أن نسبة الإعاقة تختلف من طفل لآخر ، والفحص الطبي وحده هو الذي يقرر إذا ماكان الطفل معوقاً أم لا ، بجانب أن مرحلة الطفولة غير محددة المعالم ، وهي مرحلة متحركة تتغير وفق عبور الأطفال لهذه المرحلة إلى غيرها من المراحل . . وعالميًّا تتراوح نسبة المعوقين في الأطفال مابين ٥٪ ، ٧٪ وقد تزيد في الدول النامية ، وهذه النسبة موزعة مابين الإعاقة البصرية التي تصل نسبتها إلى ١٪، والسمعية وهي حوالي ٣٪، والعقلية وهي مابين ١٪ ، ٣٪ ، وتتكشف مشكلة المعوقين حين يبلغون السادسة من العمر - سن الإلزام ، ونجد أنفسنا أمام مشكلة التحاقهم بالمدرسة الابتدائية ، ونواجه ضرورة تحديد مدى الإعاقة لمعرفة إذا ماكان من الممكن أن يجاروا الأسوياء ، أم أن هناك ضرورة لأن تحتويهم فصول خاصة بهم . . ولعل المحرومين من نعمة البصر بالكامل أيسر في اكتشاف أمرهم ، فيلتحقون بمدارس النور ، ويأتى الصم والبكم في المرتبة التالية ، ويجدون أماكنهم في مدارس الأمل، ومعهم ضعاف العقول ، وهناك إحصاء وفق نسبتهم للملزمين بدخول المدرسة الابتدائية يصل بعددهم في مصر إلى خمسة وعشرين ألفاً . . وهم موزعون بين الإعاقة العقلية ، والسمعية والبصرية ! . . وبعضهم معوق في النطق

والكلام ، وآخرون مقعدون ، أو معوقون صحيًا . ، – كالمرضى بالسكر أو الصَّرع – بجانب المضطربين نفسيًا ، وغير المتكيفين اجتماعيًا ، والمتخلفين دراسيًا . . ومسئوليتنا أن نصل بكل من هؤلاء إلى أقصى استثمار لما لديهم من قدرات وإمكانات. . وقد أشار الأستاذ عباس العقاد إلى شخص رآه في أسوان مقطوع الذراع كان يحسن الكتابة وخطه واضح جميل ، وهناك الطفل « رضا » الذي ولد بلا ذراعين ويكتب بفمه ، وقد حصل على ٩٠٪ في امتحان الشهادة الابتدائية ، الأمر الذي يجعلنا على يقين من صدق ذلك الشعار «كل ذي عاهة جبار » ، وكل ماعلينا أن نبحث عن مكمن « الجبروت » فيه ، وأن نناضل حتى ننميه ، لنحصل منه على أقصى ما يستطيعه ، وليحقق أكبر قدر ممكن من الاعتماد على النفس ، واستغلال قدراته وتفادى المعوقات ، وتدبير وسائل بديلة لكل ظرف ، مع زرع الثقة في نفس المعوقين وتهيئتهم إلى لون من الحياة يتفق وظروفهم وذلك بتأهيلهم : طبيًا ومهنيًا ونفسيًا ، وكلها نواح مترابطة ، وإن كان لكل ميدان منها متخصصون ، من الضرورى تعاونهم تعاونا كاملا للوصول إلى نتائج إيجابية.

#### مدارس ومعاهد لتأهيل المعوقين في بلادنا:

والتأهيل لم تتنبه له الإنسانية بشكل عام إلاَّ عقب الحرب العالمية الأولى ، حين صدر في أمريكا عام ١٩٢٠ قانون لتأهيل المصابين

بعاهات بدنية ، واتسع القانون بعد ذلك ، وتم تعديله عام ١٩٤٣ ليشمل الفئات الأخرى – كالمعوقين عقليًّا ، وسمى قانون (باردن لافوليت) وكان نتيجة لدراسة ثبت منها أن الضرائب التي تُجي من ذوى العاهات بعد تأهيلهم تزيد في قيمتها على ماينفق عليهم لتأهيلهم ، فأصبحوا من دافعي الضرائب بدلا من أن يكونوا من مستهلكيها . . وهي نظرة علمية للإفادة من جهاز الضرائب كمؤشر لحركة نمو المجتمع . . وقد بدأ التأهيل في بلادنا عقب حرب فلسطين عام ١٩٤٨ ، وصدرت عدة تشريعات بعد ذلك في هذا الصدد ، كقانون الضمان الاجتماعي عام ١٩٥٠ ، وقانون العمل ، وقانون التأمينات الاجتماعية عام ١٩٥٩ . . وأخيراً قانون رقم ٣٩ لسنة ١٩٧٥ بشأن تأهيل المعوقين. . وقد صدر قانون عام ١٩٦٢ بشأن تعليم من تقصر حواسهم أو عقولهم عن متابعة التعليم في المدارس العادية ، كما صدر قانون عام ١٩٦٨ الذي نص على إنشاء مدارس ومعاهد لتعلم ورعاية المعوقين ، ويتبح لهم الفرصة للتعليم والدراسة بما يتناسب وظروفهم الخاصة ، بل لقد نص هذا القانون على أن التعليم الابتدائي إلزامي بالنسبة لهذه الفئة. وصدرت لائحة تنظيمية بشأن مدارس وفصول التربية الخاصة لدراسة الشئون المتعلقة بتعليم المعوقين كافة ، ورعايتهم ، وتربيتهم ، وتأهيلهم ، وذلك بالتعاون مع جميع الهيئات والمؤسسات العاملة في هذا المجال.

وقد ثم إنشاء إدارة عامة للتربية الخاصة بوزارة التربية ، كما افتتحت

معاهد لتخريج المعلمات والمعلمين الذين يقومون بالعمل في مدارس المعوقين وفصولهم . . ومناهجهم مرتبطة بالتعليم العام ، ولاتختلف هذه المناهج إلا في الطريقة والأسلوب والوسيلة ، كما تختلف في بعض الظروف في الفترات الزمنية التي يستغرقها الطفل المعوق في دراسة هذه المناهج . . إذ إنَّ الفلسفة التي يؤمن بها التربويون ترى أن هذا الطفل يتفق هو وأقرانه في الكثير، كمتوسط نموه الجسمي أو العقلي أو العاطني ، وأنه من الخطأ تسميته بالشاذ ، أو غير الطبيعي ، أو غير السوى ، إذ هو - نظراً لعدم تجانس نموه - له متطلبات خاصة ، يجب أن تقابلها مواءمة من جانب هذه المدارس لتلبية الاحتياجات... والمعلمات والمعلمون الذين يقتحمون هذا المجال يجب أن يكون لهم تقرير خاص . . إن مهنة التعلم - عادة - واحدة من أشق المهن ، وأكثرها مسئولية . . وهذه المهنة مع المعوقين تزداد مشقة وصعوبة ، وتحتاج إلى خبرات خاصة ، ومؤهلات بذاتها للقيام بهذا العبء . . نعم إن ثواب القائمين به ينتظرهم من السماء ، لكننا يجب أن نخصهم بالكثير على الأرض ، جزاءً وفاقاً لدورهم الإنساني الكبير ، ولما يبذلون من جهد ، وزيارة واحدة لمدرسة من مدارس التربية الخاصة تؤكد لنا زوعة هذه المهمة وعظمتها ، وما يجب علينا تجاه الذين ينهضون بها ، وتجاه الأطفال أنفسهم ، إن مبانى مدارسهم لابد أن تكون لهم ، وتيسر انتقالهم بداخلها ، ويجب أن تحوى فصولهم أثاثاً مناسباً ، وأن تزود

بمكتبات حافلة بما ينفعهم ، بجانب أجهزة تعينهم على التأهيل ، إذ إننا نرفض أن تكون هذه المدارس والفصول مجرد مخازن ترفع شعارات إنسانية ، لاأكثر ولاأقل . . ووقت الفراغ فيها لايقل أهمية عن وقت الدراسة والتعليم، واستمراره ضرورة حتمية، إذ إن كثيرين منهم يعيشون داخل هذه الدور.. وهم - بقدر حاجتهم إلى العطف والحنان - يبدون نفوراً من معاملتهم برقة زائدة مصطنعة ، ويضيقون بكونهم معوقين وعالة على الآخرين، ويكرهون عدم قدرتهم على استيعاب بعض من دروسهم ، الأمر الذي يرهق تعليمهم . . إننا أمام ظروف صعبة ، تحتاج إلى لون من التوازن في المعاملة ، لايستطيعه كل الناس ، ولايقدر عليه إلا المدربون على التفاني في العمل ، دون انتظار لجزاء ، مع صبر طويل ، ومثابرة .

#### مدارس النور تنير طريق فاقدى البصر:

لقد افتتحت فى بلادنا عدة مدارس ، وبعض فصول من أجل المعوقين بصريًّا ، بعضهم فاقد البصر تماماً ، وكانت نسبتهم عندنا كبيرة إلى درجة التشنيع علينا بها ، غير أننا تجاوزنا هذه المرحلة منذ سنوات ، وأصبحت نسبتهم لاتتجاوز كثيراً المعدل العالمي ( مابين ٣٠٠٪ و ٤٠٪ ، وكانت عندنا ٣٠١٪) ، وقد أنشىء أول معهد لرعاية المحرومين من البصر فى الزيتون عام ١٩٣٤ ، وبعد الثورة ١٩٥٣ أقيم أول مركز

لرعايتهم ، لا على مستوى مصر فحسب ، بل لخدمة كل الوطن العربي ، وقد أنشأت وزارة التربية بالتعاون معه ١٢ مدرسة ابتدائية تحمل اسم مدارس النور، موجودة في : (القاهرة، الإسكندرية، طنطا، الزقازيق ، شبين الكوم ، الجيزة ، الفيوم ، بني سويف ، أسيوط ) وهم يتلقون المناهج والدروس العادية ، وكتبهم مطبوعة بالحروف البارزة ، ويقترب عدد اللاميذ هذه المدارس من سمائة تلميذ ، بمتوسط قدره خمسون تلميذاً في كل مدرسة . . وقد أصبح لدينا أربع مدارس إعدادية للمحرومين من البصر، عدد تلاميذها نحو مائتي تلميذ. وهناك أربع مدارس ثانوية ، بها نفس العدد تقريباً ، والحاصلون على الثانوية العامة منها يلتحقون بالجامعة ، التي تقبلهم بمجموع ٠٥٪ في كلياتها النظرية ( الآداب. التربية. دار العلوم. الإعلام) ، وهم في مراحل التعلم الثلاث يلقون رعاية طبية اجتماعية ونفسية ومهنية ، إذ يتسبب فقدان البصر في ظروف صحية طارئة ، مثل : التشوهات التي قد تصيب العمود الفقرى ، بجانب ماقد يحدث لهم نتيجة الاصطدام والوقوع ، كما أن مرض العين الذي يفضي بها إلى فقدان الإبصار له آثار جانبية ، ولايكتني مع هؤلاء بالتعلم النظري ، بل هم يدربون مهنيًّا على بعض الأعمال التي تناسبهم ، إذ تعتبر كل مرحلة من مراحل التعليم الثلاث منتهية ، فهي مراحل منفصلة متصلة ، فربما لايتمكن التلميذ من مواصلة الدراسة بعد الحصول على الشهادة الابتدائية ، وربما يستكمل الدراسة الإعدادية . . وكذلك الحال بالنسبة للجامعة ، ولذلك فلابد من تدريب مهنى يعدهم لكسب العيش ، أو لزراعة الثقة فى أنفسهم ، أو لإكسابهم المزيد من المهارات . . ويلقى ضعاف البصر نفس الرعاية ، ولهم مدارس ومعاهد خاصة بهم ، ونسبتهم كبيرة إلى حد ما بين أطفال المرحلة الابتدائية ، وفصولهم تبلغ نحو خمسة وعشرين فصلا ، لا يمكن أن تستوعب أعدادهم ، إذ إن نسبتهم تصل إلى 10 // من عدد أطفال المرحلة الابتدائية ، وتتركز العناية بهؤلاء فى وقاية أبصارهم وحايتها ، بل عاولة مساعدتهم على تقوية قدرتهم على الرؤية . .

#### مدارس الأمل تشبع الأمل في المعوقين:

وتأتى بعد ذلك رعاية المعوقين سمعيًّا من الأطفال ، ولهم الآن فى مصر ٣٧ مدرسة ، تضم قرابة ثلاثة آلاف طفل . . والطفل الأصم هو فاقد السمع ، وبالتالى يصبح غير قادر على النطق ، ويصير أخرس أبُكم . . وكما نقسم المعوقين بصريًّا إلى فاقدى النور ، وإلى ضعاف النظر ، نتحدث عن المعوقين سمعيًّا ، فهم طائفتان : البعض فاقد للسمع بالكامل ، وهم قِلة ، والبعض ضعيف السمع بدرجات متفاوتة ، وهم الغالبية . . والجميع يلقون رعاية مكثفة فى مجال الصحة والتعليم ، فضلا عن الرعاية النفسية والاجتاعية والمهنية . . بجانب تدبير السماعات التى تعين هؤلاء الأطفال ، والتركيز على تعليمهم لغة الإشارة ، ولغة الشفاه تعين هؤلاء الأطفال ، والتركيز على تعليمهم لغة الإشارة ، ولغة الشفاه

بحركاتها المتتابعة . . وتأهيل هؤلاء مهنيًّا أمر ميسور ، وهم يحاولون تعويض ماأصابهم بزيادة الإنتاج وتجويده .

أما المعوقون عقليًّا فتضمهم مدارس التربية الفكرية ، وهم أطفال توقَّف نمو ذكائهم ، أو ورثوا تلك العاهة . . وبعضهم قابل للتعلم ، وإن تقبل ذلك ببطء شديد ، والبعض الآخر من البُلْهِ أو المعتوهين ، وتقبل مدارس التربية الفكرية الفئة الأولى منهم ، على أن يكونوا مستقرين نفسيًّا ، ويسمح لهم بالبقاء في المرحلة الابتدائية حتى سن السابعة عشرة ، ويمكنهم بعدها الالتحاق بمدارس تعدهم مهنيًّا بهدف مساعدتهم على مواكبة الحياة ، والمشاركة في الإنتاج ، وعلاجهم مما ينتابهم من إحساس بالألم والأسى لظروفهم الحناصة .

وهناك أطفال معوقون نتيجة المرض ، بعضهم مصاب بروماتزم القلب ، والبعض بشلل الأطفال ، وغير ذلك . . وقد حرصت وزارتا الصحة والتربية على التعاون من أجل رعاية هؤلاء الذين يضطرون للبقاء في المستشفيات لفترات طويلة ، تمتد في بعض الأحيان إلى سنوات . . وكثيرون من هؤلاء بعد الشفاء يواكبون زملاءهم . . وقد أصبح لمرضى روماتزم القلب مدرسة ابتدائية وأخرى إعدادية ، بجانب عدة فصول يلتحقون بها ، حتى وهم غير قادرين على ترك فراشهم . . ويلتى مرضى شلل الأطفال نفس الرعاية ، ويراعى عند عودة هؤلاء وأولئك إلى المدارس العادية تجاوز شرط السن نظراً لظروفهم الخاصة .

#### ألوان أربعة في تربية المعوقين:

وكما أن مدارس النربية الحناصة أربعة أنواع فإن هناك أربعة أنواع أيضاً من الرعاية يتلقاها الطالب المعوق ، سواء كان كفيفاً أو أصم أو متخلفاً عقليًّا :

الرعاية الصحية : حيث يقوم طبيب متخصص بالكشف الطبى والنفسى الكامل والدورى على الطالب . . كذلك يدخل فى نطاق هذه الرعاية نوعية الغذاء الذي يتناوله المعوق ، والألعاب الرياضية التي عارسها .

الرعاية الاجتماعية : حيث يوجد متخصص اجتماعي لكل مه طالباً على الأكثر، يدرس حالة كل طالب دراسة دقيقة مثل تاريخ الإعاقة وسببها . . ومستوى الأسرة الاجتماعي والاقتصادي ، وترتيب الطفل بين الأبناء ، إلى آخر هذه النقاط التي تساعد في فهم الطالب اجتماعياً .

الرعاية النفسية : وقد أدخل هذا النوع من الرعاية منذ وقت قريب ، ويقوم بها متخصصون تخرجوا فى كليات الآداب قسم علم النفس ، وحصلوا على برامج تدريبية لمدة سنة ، بغرض فهم نفسية المعوق ومشاكله .

الرعاية التربوية والتعليمية : ويقوم بها أيضاً مدرسون متخصصون

درسوا بعد تخرجهم من الكليات المختلفة فى مركز متخصص لتخريج مدرس التربية الخاصة ، بالإضافة إلى وجود شروط أخرى لهؤلاء المدرسين ، أهمها أن يكون متفوقاً وحاصلًا على تقدير جيد جدًّا – على الأقل، ولايزيد سنه على ٤٠ سنة . دارساً لعلم النفس الخاص بالإعاقة ، وطرق التدريس للمعوقين ، والأجهزة التعويضية ، ويفضل السيدات على الرجال في هذه الدراسة ، حتى يَكُنَّ أكثر حبًّا وعطاءً وعطفاً على المعوقين. وعلى الرغم من المتاعب والصعوبات التي يواجهها مدرس التربية الخاصة . وعلى الرغم من أنه غالباً مايستمر في العمل بعد اليوم الدراسي للإشراف على الطلاب فإنه لا يعوض إلاَّ بثلاثة جنيهات ، مما دفع معظم أساتذة التربية الخاصة للسفر إلى الدول العربية ، حيث يتقاضون مرتبات توازي ضعف مرتب المعلم العادي . . وقد أصبح من الضروري بذل مزيد من الرعاية لهؤلاء الذين يقدمون الرعاية للمعوقين. هذا ، وقد تقرر إنشاء ٣٢٥ فصلا جديداً للمعوقين خلال الخطة الخمسية ( ٨٠ - ١٩٨٤ ) ، في محاولة لمضاعفة الجهد المبذول لرعايتهم وتنمية مهارتهم . . من هذه الفصول ٨٩ فصلا للتوسع ، و١٤٦ فصلا

## طفل معوق قد يعوق أسرته

إن البعض على طريقتنا الشرقية - يندب الحظوظ ، بل قد يلطم الخدود، وينفجر بالبكاء على ذلك، ثم يقف عاجزاً معوقاً بسبب إرادته المسلوبة وعواطفه الهوجاء، في حين يجدر به أن يواجه الأمر برباطة جأش وشجاعة . . إن بعض العيوب الجسمانية لاتصل بصاحبها إلى اعتباره (معوقاً) ، كأن يكون هناك تشويه خلق ما ، لايحول بين المصاب به وبين ممارسة الحياة الطبيعية ، وُقَد تحدث ندوب أو جروح لاتترك عاهة دائمة ، يتمكن المرء بعدها من مواصلة مسيرته دون معاناة مستمرة . . لكن المشكلة تتركز في فقدان عضو أو عدم القدرة على استخدامه . . وأحياناً يبدو العضو سليماً ، كما قد يبدو الطفل سويًّا – برغم تخلفه العقلي – وهنا يبرز لون آخر من المشاكل. . إن الأطفال العاديين نسبتهم تزيد على ٧٥٪ من مجموع أطفال العالم ، والنسبة المتبقية بعضُهم من ذوى الذكاء المفرط ، والآخرون محدودو الذكاء ، بل إن

بعضهم مضطرب العقل ، مصاب بالارتباك والعجز أمام مشكلات الحياة اليومية ، وإن الآباء ليشعرون بالانكسار والذل حين يكتشفون أن واحداً من أطفالهم متخلف في الذكاء بدرجة ملحوظة . . وهذا يحدث كثيراً دون أن تكون هناك أسباب ظاهرة . . إن أول رد فعل هو محاولة إنكار الأمر وإخفائه ، ثم التساؤل في أسى :

- لماذا يحدث هذا لنا نحن دون غيرنا ؟

وبرغم وضوح المشكلة فإن الأسرة تحاول التردد على الأطباء والمشتغلين بعلم النفس ، بل يتجهون أحياناً إلى الدجالين والمشعوذين دون فائدة . . والأجدر بهؤلاء أن يواجهوا الحقائق ، ويسلموا بها تسليماً قاطعاً لارجعة فيه ، ومن الضروري الاعتراف بالمشكلة ، والتصدي لها في حسم وشجاعة ، والبحث لدى المجتمع عن حل لها . . والمربون وعلماء النفس يطلبون مايسمي (موافقة الآباء) على تحويل أبنائهم من الفصول العادية إلى فصول أو مدارس (خاصة) إذا لم يكن أبناؤهم قادرين عْلَى مسايرة زملائهم . . وبعض الآباء يستريح لهذا لأنه يخلص الصغير من « التعاسة » التي يشعر بها نتيجة إحساسه بأنه لايستطيع استيعاب الدروس مثل الباقين . . بل ربما احتاج الأمر إلى إيداع مثل هذا الطفل في مؤسسة خاصة ، فكثيراً مايلتي مضايقات من زملائه الذين لايقدُّرون ظروفه ، كما أنه قد يسبب للأسرة وأفرادها من المشكلات مالاطاقة لهُم باحتماله، فهناك مرضى لايطيقون لقاء الناس، وقد

يصيحون فى وجوههم أو يصرخون عند رؤيتهم .. مثل هذه الحالات يجب التسليم لها ، واعتبارها اختباراً قاسياً ، لابد من اجتيازه ، مها كلفنا نفسيًّا وعاطفيًّا . . والأمر يتوقف على درجة « الإعاقة » التى يصاب بها الطفل : ربما تكون إصابة طفيفة فى المخ لايلحظها إلا طبيب خبير ، وقد ينتج عنها اضطراب فى السمع أو الكلام أو الرؤية أو القدرة على استخدام الأطراف . . والطبيب وحده هو القادر على تحديد حجم المشكلة ومدى الإعاقة .

ومما لاشك فيه أن المبادرة بالعلاج تؤتى بنتائج أفضل ، إن السن عامل هام في مواجهة مشكلة الطفل المعوق: وذلك من الناحية الصحية والتربوية والنفسية والتعليمية ، وعلى الأسرة ألاّ تتخبط في سلوكها إزاء ظروف طفلها . . بداية من الواجب أن تتجه إلى الجهات الرسمية ، بعد معرفة نسبة الإعاقة طبيًّا . . وهناك قدر كبير من المعلومات لدى الهيئات المختصة برعاية هؤلاء الأطفال ، ومن مسئولياتهم توجيه الآباء إلى الطريق السليم ، إذ بحتاج الصغير إلى أكثر من لون من ألوان الرعاية لكي تعينه على أن ينمو متخلصاً من كثير من الإحباطات التي تصيبه فوق عاهته . . ففضلا عن استشارة الأطباء، لابد من علماء النفس، والتربية الاجتماعية ، ورجال التعليم من أجل خدمة أفضل ورعاية أكبر . . وربما لايفيد المال كثيراً في مواجهة مثل هذه الظروف ، فالملايين لن تعوض المعوق عما فقد ، ولن تكون السبيل لجعله سويًّا ، ولن تخلق له « تعليماً »

خاصًا متميزاً ، وهي باختصار لن تحقق المعجزات ، بل إن الذي يفيد هنا هو « الرعاية » ، وإذا ماتلقاها وسط آخرين يعانون نفس المشكلة ، سيكون ذلك أجدى .

#### المعوقات . . جسمية وعقلية وسلوكية :

والمعوقات ذاتها قد تكون - كها أشرنا من قبل - جسمية أو عقلية أو سلوكية . . وقد يتجمع أكثر من عنصر منها ، ومن الضرورى تحديد العنصر الأساسى فى إعاقة الطفل لكى نواجه مشكلته ، ودرجة الإعاقة ، لأن ذلك لازم لمساعدتنا فى تعليمه وتأهيله . . وحالات الأطفال المعوقين ترجع إلى أسباب عدة ، ومعرفتها ضرورة ، لأننا ندرك جيداً أنه إذا كانت الوقاية خير من العلاج بالنسبة للأمراض ، فإن تفادى الأمر هنا ، والوقاية منه ، خير آلاف المرات من مواجهتها . إن بعض الحالات ترجع إلى أسباب وراثية ، ومما يطمئن أنها حالات قليلة نسباً ،

. وهناك حالات ناجمة عن ظروف الحمل والولادة . . وهي أيضاً قليلة ، لكن من الضروري والمحتم تفاديها بكل السبل ، وأفضلها رعاية الحامل منذ اللحظة التي تعرف منها أن لديها جنيناً في بطنها ، هناك احتمال – مهما بلغت ضآلته – ألا يكون سويًا ، لسبب أو لآخر . . عقار تعاطته ، أو دواء أخذته في ظروف عضوية . . من الخير ألا بجيء « طفل

معوق " خاصة إذا كان ممكنا تفاديه ، ومن هنا تأتى رعاية الحامل . . كما أن عمليات الولادة تتسبب في نسبة من حالات العاهات ، خاصة في المجتمعات التي لاتلجأ إلى الطبيب ، معتمدة على خبرة « القابلة » وقد بات من الواجب الاعتماد الكامل على الطبيبات والأطباء في هذه المهمة تلافياً لما يقع من أضرار . . وتأتى بعد ذلك رعاية الطفل نفسه ، وملاحظته ، تحت إشراف صحى سلم . . إذ إن بعض أمراض الطفولة تتسبب في العاهات والإعاقات التي تصاحب الطفل عمره كله . . كما قد يحدث حرق ، أو سقوط ، أو حادث ما تكون نتيجته مؤلمة ، وهناك مثلا نسبة عالية جدًّا ممن يصابون بسبب تعاطى « البوتاس » تجعلنا نحذر الكبار ، وننبه إلى ضرورة إبعاد المواد الضارة والسامة ، والآلات الحادة المؤذية ، عن أيدى الأطفال ، وحتى لانلوم أنفسنا إذا ماوقع شيء ماللصغير الذي لايعقل، فيعاني منه، ونعاني معه العمر كله. .

#### ماذا يحدث إذا نكبت الأسرة بمعوق ؟

وكثيراً مايتبادل الآباء والأمهات الاتهامات بشأن الطفل المعوق ، إذ يحاول كل منهما أن ينسب للآخر أنه المتسبب فى المشكلة ، وما من جدوى من وراء ذلك ، والمواجهة والبحث عن الحل أفضل وأفيد ، وهو الطريق السليم للأخذ بيد الصغير ، بدلا من جعل المشكلة تتفاقم عنده ، نتيجة إحساسه بأنه وراء خلافات والديه وأزماتهما المستمرة . كما

أنه كثيراً ما يحدث أن يشعر الوالدان بعقدة الذنب، ويلوما نفسيها بشكل لامبرر له . . والمطلوب أن يخففوا من شعورهم بضرورة تحمل المسئولية كاملة ، وأن يتجهوا إلى الهيئات والمؤسسات طالبين العون والمساعدة ، كما يجدر بهم ألاّ يلقوا فوق كاهل الصغير فوق مايحتمله ، وأكثر ممايطيقه ، إذ قد يعوق ذلك نموه ، كما أن من الواجب ألا ينهضوا هم بكل شيء حتى ليتصور الطفل أن على الجميع أن يقوموا بخدمته ، وأنه إزاء ظروفه ليس مطالباً بشيء . . إنه بذلك لايصبح شخصاً مستقلاً ، معتمداً على نفسه ، ولايقدر على مواجهة مشكلاته اليومية الحياتية . . إن الأبوين يشعران بالإحباط والخجل والذنب ، وقد يدفعها ذلك إلى أن يقدما أكثر ممايستطيعان ، وأكثر مما يحتاج إليه الصغير ، لخوفها من الفشل، الأمر الذي قد يزيد من اضطراب الطفل وتبرمه وضيقه ، بل قد يدفعه ذلك إلى حالات هياج ينفس بها عن البركان الذي تولد بداخله نتيجة ذلك . . و « التوازن » هو الأمر الضروري ، والحيوى ، إزاء هذه المشكلة ، فالتعاطف مطلوب ، والتعاون أيضاً ، وليس العطف والقيام بكل شيء عن المعوق ، فهذا يضره أكثر ممايفيده إذ قد يسبب ذلك ضيقاً للأطفال الآخرين في الأسرة ، لأنه يأخذ حقهم في الرعاية ، لذلك يتبرمون ويضيقون ، بدلا من المشاركة في حل المشكلة ، ومساعدة المعوق على تجاوز ظروفه عند الحاجة إلى هذه المساعدة بدون إسراف فيها . . والأسوياء من الأطفال يعيشون بين العطف الشديد على المعوق في بعض الأوقات ، لكنهم في أوقات أخرى ربما لايرتاحون للقاء أصدقائهم بأخيهم المعوق . . وبين إغراق الحب والعطف تارة ، والخجل والضيق تارة أخرى يعيش الأسوياء الذين يحتاجون إلى توجيه خاص إزاء الأمرين معاً . .

ويحدث أحباناً أن تضع الأسرة طفلها المعوق في واحدة من المؤسسات الاجتماعية الخاصة بالرعاية ، أو في إحدى المستشفيات.. وربما تطول فترة بقاء الطفل هناك ، الأمر الذي يخلق مشاكل للمرضى ، وللآباء على السواء . . إن الآباء الذين يجدون صعوبة في توفير متطلبات الطفل المعوق « ويتخلصون » منه بإيداعه مؤسسة يتصورون أن كل مهمتهم هي الزيارة بين الحين والآخر لطفلهم ، ويرون أنه يلقي حيث هو خدمات أكثر، وربما يصل الطفل إلى نفس النتيجة، ونجده غير راغب في العودة للبيت ، كما أن والديه ليسا حريصين على أخذه . . وهذا الأمر يحتاج إلى مراجعة ، والأسرة يجب أن تدرك أنَّ البيت هو المؤسسة الاجتماعية الوحيدة التي يجد فيها الطفل المجال الصحيح للنمو، والتي يتم فيها تدريبه وتأهيله لمواجهة الحياة . . اللَّهم إلاَّ إذا كان عاجزاً تماماً ، ويحتاج إلى رعاية طبية ، والواقع أننا يجب أن نعترف أن العجز الجثماني – على اختلاف أنواعه – يسبب من اليأس أكثر مما يجب أن يسببه ، وذلك على الرغم من مئات القصص التي تروى عن « عجزة » قهروا عجزهم ، وسجلوا نجاحات مبهرة ربما لايصل إليها الأسوياء. . إننا أحياناً ننظر إلى

المعوق في يأس ، ولانرى فيه غير عوامل النقص ، بل يحدث أننا قد نشيح عنهم وجوهنا إذا ماالتقينا بهم فى الطريق أو فى مكان ما . . وأحياناً يحدث العكس ، فنرى أن كل ذى عاهة جبار ، ونرى أنه قادر على تجاوز عاهته ، بل أحياناً يستثمرها ويتفوق بأساليب ربما لانرضى عنها ، نتيجة ممايضمره فى نفسه من غَيْرةٍ من الأسوياء . . ونحن لانود النهوين أو التهويل إزاء المشكلات ، لأن ذلك لابعين على حلها ، والمطلوب هو النظرة الموضوعية والتقييم السليم لحجم المشكلة ، وتلك هى أولى خطوات النجاح فى اقتحامها . .

#### هل يصبح كل طفل معوق «طه حسين » آخر؟!

إن الهدف من رعاية الطفل المعوق واضح جلّى: أن ينمو ، ويقدر على الاعتاد على نفسه وتفادى عجزه ، وممارسة الحياة متجاوزاً ظروفه الصعبة ، ولا يتأتى ذلك إلا بمعونة الأسرة ومساعدة المجتمع ، ومسائدة الدولة لمشروعات تعليم المعوقين وتأهيلهم . . ومن الضرورى ألا نجعل هذا المعوق معوقاً لأسرة كاملة ، تلتف حوله ، ولا تهتم بغيره ، ولا ترعى سواه ، وتكون النتيجة أن يصبح الأسوياء من إخوته (معوقين) بشكل آخر ، ولا نحصل منه على النتيجة المرتجاة .

ونحب أن نضع في الاعتبار شيئاً بالغ الأهمية . . ذلك أننا لسنا مطالبين بأن نجعل من كل شخص فقد بصره (طه حسين) آخر ، نعم . . هناك نسبة كبيرة من المعوقين قادرة على تعويض مافقدته ، وفي استطاعتها أن تتفوق ، لكننا نعرف أن الموهوبين ، والعباقرة ، آحاد من الناس ، وإذا كانوا قلة بين الأسوياء فهم أيضاً نادرون بين المعوقين . . وكل مانرجوه للطفل المعوق ألا يُهْمَل ، وتهدر حقوقه ، فتضيع حياته ، وتتسرب . . كما أنه إذا كان عبقريًّا فنود ألا تُحرم الإنسانية ثمرات عبقريته .

# هؤلاء المعوقون العرب وعبقرياتهم الشامخة

لقد حقق بعضُ مَنْ نسميهم معوقين أمجاداً ، لم يصل إليها الأسوياء . . وإننا لنتساءل : كم كانت تخسر بلادنا ، والإنسانية ، لو أن عبقريًّا مثل « طه حسين » تُرك لعاهته ، ولم يتعلم ولم يتأهل لكي يؤدى دوره الكبير؟ ! . . لقد استطاع هذا الرجل فاقد البصر أن يضيء الطريق لملايين من المبصرين ، وأن يشعل ثورة فى مجال التعليم فى بلادنا – قبل ثورة ٥٢ بعامين ونصف العام – حين أعلن شعاره الشهير « التعليم كالماء والهواء » . . كما أن الألوف قد تخرجوا على يديه أستاذاً وعميداً للأدب، ولكلية الآداب – يكنى أن نذكر مثلا أن من بينهم د. سهير القلماوي ، وذلك بجانب تلك الكتب والمقالات والدراسات التي أثرى بها حقل الأدب في بلادنا ، وأحدث به ثورة لاتقل عن تلك التي أحدثها في التعليم. . وفي مقدمتها كتاب « مستقبل الثقافة في مصر» ، وكتاب « في الأدب الجاهلي » . . يضاف إلى ذلك كله تلك الشوامخ التي أبدعها ، وألفها ، ونذكر منها « الأيام » بأجزائه الثلاثة ، و « دعاء الكروان » ، و « شجرة البؤس » « والمعذبون في الأرض »

ونذكر أيضاً بالتقدير الأستاذ الدكتور عبد الحميد يونس ، الذي

حُرِم نور عينيه وبرغم ذلك ألقى النور على مجال الأدب الشعبى ، ويشر به ، وأعان على توسيع نطاق محبيه ومتذوقيه ، بعد أن ظل هذا الأدب كمًّا مهملا قروناً طويلة . . وله أيضاً تلاميذه النابغون كأستاذ جامعى ، فضلا عن مقالاته وبحوثه الدراسية المختلفة فى الأدب العربى . . ويحاول ابنه د . . أحمد يونس مواصلة أداء رسالة والده .

كما عرفت الثقافة فى بلادنا للأستاذ الدكتور محمد غلاب أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين فضله وعلمه ، فقد راح يعمل بجهد ، برغم فقدانه لنعمة البصر ، لكى يبصر طلابه وقرَّاؤه بنفحات قلمه فى محاضرات توالت ، وكتب صدرت تكشف عن علم غزير ، ومعرفة شاملة ، وكتابه (هذا هو الإسلام) خير شاهد . .

وهناك أيضاً أسماء الدكتور محمد مصطفى كال ، أستاذ الفلسفة بكلية الآداب بجامعة القاهرة ، والدكتور صلاح مخيمر أستاذ علم النفس بكلية التربية ، وغيرها ، تضىء الحياة العلمية والثقافية فى بلادنا . . وفى الكويت يبرز اسم عبد الرازق البصير فى هذا المجال ، لكى يؤكد لنا هؤلاء أنهم حَفَدة المعرّى وبشار بن بُرد . وذلك الرعيل الرائع من الأجداد الذين حفظ لنا التاريخ إنتاجهم ، دليل على قدرة غير عادية على تخطى العجز . .

وفى تراثنا تقدير كبير للمعوقين ، بل إن بعض القدامي من كُتَّاب العربية ألفوا عنهم كتباً كاملة ، من بينها كتاب صلاح الدين الصفدي ( ٧٦٤ هـ ) المعروف باسم ( نكت الهميان في نكت العميان ) وقد ترجم فيه لأكثر من ثلاثمائة من العميان ، عدد منهم لتى الشهرة مثل أبى العلاء المعرى ، وبشار بن بُرد ، والترمذى ، والشاطبى ، وعبد الله بن عباس ، والسمليل . . كما يذكر التاريخ ( ابن سيده ) صاحب المحكم والمخصص والمحيط الأعظم فى اللغة ، والعُكْبرى وله أكثر من ثمانين كتاباً فى علوم القرآن والأدب وفروع اللغة . .

#### معوقون عباقرة على المستوى العالمي :

أما المعجزات التي حققها (العَجَزة) – كما يسميهم البعض – على المستوى الإنسانى ، فهى أكثر من أن تُحصى وتُعد . . بل إننا لو حاولنا أن نقدم قائمة لهؤلاء المعوقين الذين سجلوا على مدى التاريخ نجاحات شامخة ومبهرة فسوف تشمل الألوف ، استطاعوا بالإرادة والعزيمة ، وبالمعونة والمساعدة ، أن يشقوا طريقهم فى الحياة ، وأن يضيفوا إليها ، ويضفوا عليها جالا لايليق إلا بها . .

وتقف العمياء الخرساء الصمّاء «هيلين كيلر» قمة شماء في هذا المجال ، لقد نجحت هذه الإنسانة التي سلبتها الأقدار ثلاثاً من حواسها ، أن تعيش حياة عريضة ، وضعت خلالها ثمانية عشركتاباً ، كل منها يهز الوجدان ويملأ القلب بالإيمان ، ويجعل الحياة جديرة بأن تُعاش . . إنها منذ وقت مبكر وهي منقطعة الصلة بالوجود لكنها تعلمت ، وقرأت ،

ودرست ، وسافرت ، وألفت . . بل جمعت الملايين من الدولارات لمساعدة المعوقين ، وأسهمت بالكثير ، الأمر الذي يجعل من هذه « العاجزة » معجزة إنسانية خالدة . .

وتأتى عاهة بتهوفن – الصّمم – لكى تؤكد للإنسان أنه مامن شىء يعوق مسيرته . لقد فُجع الموسيقار الكبير فى أعز حواسه ، وأخطرها . . وكان فى الثامنة والعشرين من عمره ، وكان يمكن أن تقضى عليه عاهته ، لكنه ثابر ، واستمر يناضل ، حتى لقد وضع أزوع وأجمل أعاله الموسيقية الخالدة ، دون أن تتاح له فرصة الاستمتاع بها . لقد شنّف الآذان ، رجل لاتسمع أذناه – نغمة واحدة . . إن قصة حياته ملحمة إنسانية بالغة الروعة ، يجدر بنا أن نقف عندها طويلا . .

ولمع اسم (سلما لاجرلوف) السويدية الحاصلة على جائزة نوبل. . لقد أصيبت في طفولتها بالشلل، وإنْ كانت قد شفيت منه جزئيًا فإنها ظلت عرجاء على مدى عمرها كله، وحال ذلك بينها وبين الزواج، لكنه لم يحل بينها وبين النجاح، فسجلت في مجال الأدب مايخلدها، وماجعل الإنسانية تمنحها أكبر جائزة فيه، ويكفى أن كتابها للأطفال (رحلات نيلز هلجرسون العجيبة) قد تُرجم إلى عشرات اللغات، وإنّ عشرين مليون نسخة منه قد طبعت خلال حياتها.

وقد قضت الكاتبة الإنجليزية (أنا سويل) سبع سنوات طريحة الفراش، بعد أن عجزت ساقاها عن حملها، ولم تستطع أن تتنقل على قدميها ، وظلت تكتب طيلة هذه السنوات عن ذلك الصديق الرائع الذي جعلها تتحرك ، وتمضى هنا وهناك . . إنه حصانها الأسود الجميل الذي يجر عربتها . . ولم تكتب غير (بلاك بيوتى) لكنه يكفيها ، فقد قرأته أجيال وأجيال ، وسوف تظل الإنسانية مَدِينة لها بهذه القصة الرائعة الممتعة . .

وكان هناك كثيرون من المعوقين يعملون فى غير مجال الأدب والفن . . إن باستير الذى كشف الجراثيم ونجح فى أن يشفى الكثير من إصاباتها للبشر، إنه هو نفسه كان مشلولاً . . « ولويس بريل » الذى أضاء صفحات الكتب لفاقدى البصر، بالطريقة التى ابتكرها لكى يعتمدوا على أنفسهم فى القراءة ، هو ذاته كان فاقد البصر . . وروزفلت الذى أصيب بالشلل وتحرك فوق مقعد بعجلات استطاع أن يقود بلاده إلى النصر فى الحرب العالمية الثانية ، برغم أنه اعتمد على عكازين لسنوات ثلاث . . وقد أعيد انتخابه أربع مرات لرئاسة الجمهورية فى الولايات المتحدة الأمريكية ، الأمر الذى لم يتكرر مع سواه من الأسوياء . .

# أقلام ثلاثة تتساءل: لم قُدِّرَ على هذا؟!

ويروى إيرك شنك مايرز - ومعه الأستاذ حسين القبآني ، وصبحي الجيار – ملاحم إنسانية بالغة الشموخ فى ذلك الكتاب الذى اختاروا له عنوان ( لِمَ قُدِّر على هذا ؟ ) . . إن ثلاثتهم أصابه القدر بعاهة ، ومع هذا فقد نجحوا في تجاوزها ، ونجحوا في حياتهم ، بل إن القباني اعتبر مرضه لوناً من ألوان رحِمة الله . . بل لقد اجتمع عليه المرض واليتم والحرمان، وانتصر على ذلك، وقائمة كتبه تشهد بهذا الانتصار وتؤكده . . أما صبحى الجيار الذي غزا المرض كل مفاصل جسمه فقد ترك له بحمد الله مفاصل أصابع يده ليمسك بالقلم ويكتب لنا ويرسم من فراشه وقد لزمه سنين طوالا ، وبرغم ذلك فاز بجائزتين ، في مسابقة نادى القصة ، في سنتين متعاقبتين . . في عام ١٩٥٧ حصل على جائزتين ، وفي عام ١٩٥٨ نال جائزتين : الأولى والسابعة . . إن الرقدة الطويلة لم تطفئ في نفسه وميض الأمل ونوره . . وقد أوفد الأديبان : القبانى والجيار للعلاج بالخارج عام ٥٩ ، وعاداً ليواصلا رسالتيها . أما إيرك شنك مايرز فهو أمريكي ، ينشر منذ عام ١٩٥٤ بمعدل أربعة كتب في السنة غير المقالات والبحوث التي ينشرها في المجلات . . وهو مصاب بالشلل المخي ، الأمر الذي يجعل ذراعيه ويديه ترتعشان ،

بجانب حركات لا إرادية في الرأس ، وعسر طفيف في النطق ، وهو يرفض مايطلقه الطب على حالته ، ولايقبل قولهم : إنه «مشلول » . . كتب يقول :

(عندكل دقة من دقات الساعة ، فى مكان ما من العالم يدق طفل مصاب بعاهة مُقعدة . . وعند كل دقة من دقات الساعة ، فى مكان ما من العالم ، تقع حادثة تترك ضحيتها بدون ساق أو ذراع ، أو بدون كلتيها » .

وعند كل دقة من دقات الساعة ، فى مكان ما من العالم ، تسأل أم ، أو أب ، أو حبيبة ، أو زوجة ، أو زوج ذلك السؤال الحزين : الذى لاجواب له . .

- لِمَ قُدِّر على هذا ؟

في الكلام حين أعلم:

ويروى «مايرز» تجربته الإنسانية في أسلوب رائع ، والحق أن ماكتبه في هذا الصدد يعتبر وثيقة إنسانية بالغة الدلالة على قوة الإرادة والصلابة داخل الإنسان، وصفحة واحدة ننقلها عن كتابه هذا، الذي ترجمته السيدة فاطمة محجوب، تجعلنا نزداد إيماناً بالعبارة المأثورة « إن كل ذي عاهة جبار » . . يقول مايرز : « أنا عادة أجد الحديث عن عاهتي - ماخلا فها بين الأصدقاء والمقربين - أمراً يبعث على الملل . . وبعض صعوبة إذ ماذا يضيرني من بضع اهتزازات في الذراعين ، وبعض صعوبة

\* أنَّ فتاة ولدت بدون ذراعين أو ساقين وتعلمت الكتابة بأن تمسك القلم بين أسنانها وحصلت على درجة الدكتوراه من جامعة عظيمة وهي اليوم مديرة مدرسة.

\* وأنَّ رجلا مصاباً بالنّهتهة استطاع أن يتحكم فى عاهته تحكماً جعله يتولى منصب رئيس قسم الحديث فى جامعة من أكبر الجامعات الأمريكية.

\* وأَنِّ قسًّا وُلد بدون ذراعين ، وهو مع ذلك يستطيع أن يأكل بقدميه ، وأن يلف بهما رباط عنقه ، وهو من أكثر الناس الذين تستحب دعوتهم ليكونوا خطباء في الحفلات .

وأنَّ واحداً من عازفي البيانو في الحفلات الموسيقية فقد كلتا يديه في حادث انفجار في الحرب العالمية الثانية ، وقد علَّم نفسه العزف على البيانو بواسطة زوج من «الكلابات» الصناعية ؟..

\* وحين أعود بذاكرتى إلى الوراء أعتقد أنه كان أمامى أمران أختار بينهما : إما أن أتغلب على عجزى وعاهتى ، فأتسور جدارها ، وإما أن يضطر أصدقائى أن يرفعونى إلى أعلى حتى أتخطى الجدار . . وأعتقد في بعض الأحيان أنهم فعلوا ذلك . .

ا وكثيراً ماأذكر مثل أمي الريغي :

« لو أن متاعب الحياة علقت على شجرة ، فلسوف تختار أن تقطف لنفسك منها ما يخصك»). ویفتبس مایرز عبارات یستهل بها کل فصل فی کتابه ، ومن بینها عبارة تقول :

على أن هؤلاء الأطفال لاينهضون بهذا العبء وحدهم ، لكن بمساعدة أهلهم ورعاية الدولة والمجتمع لهم . . وقد نقلت إلينا إحدى المجلات قصة كتاب عنوانه ( اللسان المفقود ) الذي ألفه « جون ريكن » ويروى فيه تاريخ حياته . . وهو مصاب بشلل فى معظم أجزاء جسمه ، لايقوى على السير ، أو تحريك يديه ، أو حتى الكلام ، إنه عاجز تماماً ، وقد دخل المستشفي وعمره أربع سنوات . . وبقي فيها حتى اليوم ، وعمره ستون عاماً . . وقضى كل هذه المدة لايستطيع أن يتفاهم مع أحد ، وقادت له المصادفة البحتة مريضاً اسمه إيرني مصاباً بالشلل في أطرافه ، لكنه قادر على الكلام، وقد استطاع أن يفهم تلك الأصوات التي يخرجها جون ريكن الذي اقترح بعد حين على إدارة المستشفى أن تتيح له فرصة كتابة قصة حياته . . وتمت الموافقة على ذلك . . ريكن يحدث الأصوات ، وإيرنى ينقلها إلى كلمات مفهومة ، ومريض ثالث يكتبها على الآلة الكاتبة . . وتدور به المطابع ليقول للبشر إن هذا العاجز عجزاً كاملاً يمكن أن يقدم شيئاً مفيداً للآخرين كما تمني! .

## المراجع

الكتب الصادرة - فى مصر بالعربية - عن المعوقين كثيرة ، وقد نهضت الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية بالجانب الأكبر منها ، ونستطيع أن نقول إن لدينا الآن مكتبة كاملة تضم قائمة طويلة ، يستطيع أن يرجع إليها الباحث والدارس ، كما يمكن أن تفيد منها المعلمة والمعلم ممن يعملون فى هذا المجال الإنسانى الطيب . . وبعض الدراسات القيمة حول هذا الموضوع لم تنشر فى صورة كتب ، مثل البحوث الميدانية التى أجرتها وزارة الشئون الاجتماعية فى هذا المجال . . وكانت مرجعاً طيباً فى كتابة هذه الدراسة الموجزة ، ومعها الكتب التالية . .

# ١ – تعليم المعوقين بصريًّا في الفصول العادية للأسوياء

تأليف : أنتوني بيلون

ترجمة : نظيرة حسن

الناشر: النهضة العربية

#### ٢ – الطفل بطيء التعليم

تأليف : فيذر ستون

الناشر: النهضة العربية

#### ٣ - مساعدة الطفل المتخلف عقليًّا والقابل للتدريب

تألیف : برنیس بومجارتز

ترجمة : د . أدمه سويحة

الناشر: النهضة العربية

#### ٤ - رعاية المكفوفين نفسيًّا واجتماعيًّا ومهنيًّا

تأليف : توماس كارول

ترجمة : د . عطية محمود هنا

الناشر: النهضة العربية

#### ٥ – رحلة في عالم النور

تأليف : أرنست أسبورن

ترجمة : د عبد الحميد يونس

الناشر: النهضة العربية

#### ٦ – أضيء شمعة واحدة

تأليف : بيفرلى بتلر

ترجمة : عبد الحميد يونس

الناشر: المكتب المصرى الحديث

### ٧ - لِمَ قُدر على هذا ؟

: إيريك شنك مايرز

ترجمة : فاطمة محجوب

: حسين القباني

: صبحى الجيار

الناشر : الحانجي

#### ٨ – الطفلة التي لن تنمو أبداً

تأليف : بيرل باك

الناشر: النهضة العربية

#### سلسلة الثقافة العائلية

بإشراف الأستاذ محمد كامل النحاس

١ - كيف ترعى طفلك المعوق ؟

٢ - هل سيولد طفلي سويًّا ؟

٣ - فقد البصر قدرة لاعجز.

٤ – الأخذ بيد المعوقين

٥ - أضواء على مرضى ضمور العضلات

#### ٦ – رعاية المشلولين

الناشر : الخانجي

## - إنهم ينمون في صمت (الطفل الأصم وأسرته).

تأليف : إيوجيه مندل

ماکای فیرنون

ترجمة : د . عادل عز الدين الأشول

الناشر : الأنجلو المصرية

#### التأهيل المهنى للمرضى

تأليف : كارولين هـ. اليدج

ترجمة : فوزية محمد بدران

مراجعة : إسماعيل شرف

#### بحوث ودراسات

#### - الإذاعة والطفل المعوق

تأليف : رباب البدراوي

الناشر : ( اتحاد الإذاعة والتليفزيون )

- رسالة التربية الاجتاعية في رعاية المعوقين

تألیف : محمود حسن طه

الناشر : (وزارة التربية والتعليم)

- حقوق الأطفال المعوقين:

تأليف : صبحى عطا الله

- الإعلان العالمي لحقوق الطفل وشرحه للأطفال تأليف : عبد التواب يوسف

بحثان عن ( لجنة ثقافة الطفل – المجلس الأعلى للفنون والآداب ) .

#### صدر من هذه السلسلة:

١ – طعام الفم والروح والعقل

٧ - الفضاء ومستقبل الإنسان

٣ – شريعة الله وشريعة الإنسان

٤ - أسس التفكير العلمي

٥ - عالم الحيوان

٦ - تاريخ التاريخ

٧ - الفلسفة في مسارها انتاريخي

٨ – حواء وبنانها في القرآن الكريم

٩ – علم التفسير

١٠ - المسرح الملحمي

١١ – تاريخ العلوم عند العرب

١٧ - شلل الأطفال

١٣ - الصهيونية

١٤ - البطولة في القصص الشعبي

١٤م - عيون تكشف المجهول

١٥ - الحضارة

١٦ – أيامي على الهوا

١٧ - المساواة في الإسلام

١٨ – القصة القصيرة

١٩ - عالم النبات

توفيق الحكيم د. فاروق الباز

المستشار على منصور

د. زکی نجیب محمود

د. محمد رشاد الطوبي

على أدهم

د. توفيق الطويل

أمينة الصاوى

د محمد حسين الذهبي

د. عبد الغفار مكاوى

د. أحمد سعيد الدمرداش

د . مصطفى الديواني

فتحى الإبياري

د. نيلة إبراهيم سالم

د . عمد عبد الهادي

د. أحمد حمدي محمود

سلوى العناني

د . محمد بديع شريف

د. سيد حامد النساج

د. مصطنى عبد العزيز مصطنى

أنور أحمد صلاح أبو سيف أحمد عبد الجيد د. أحمد الحوفي حسن رشاد د. سلوی الملا د ابراهم حادة د على حسني الحربوطلي د. فاروق محمد العادلي حسن محسب ثروت أباظة د كال الدين سامح د يوسف عبد المحيد فايد د عبد العزيز الدسوقي محمد عبد الغني حسن د . مصرى عبد الحميد حنوره عبد العال الحامصي عبد السلام هارون أحمد حسن الباقوري د خليل صابات د. الدموداش أحمد عتان نویه المستشار عبد الحليم الجندى جال أبو رية

٢٠ - العدالة الاجتماعية في الإسلام ٢١ – السيما فن ٢٠ ٢٧ - قناصل الدول ٢٣ – الأدب العربي وتاريخه ٢٤ - الكتاب والمكتبة والقارئ ٢٥ - الصحة النفسية ٢٧ - طبيعة الدراما ٣٧ - الحضارة الإسلامية ٢٨ - علم الإجتماع ۲۸م- روح مصر في قصص السباغي ٢٩ - القصة في الشعر العربي ٣٠ - العارة الإسلامية ٣١ - الغلاف الحوى ١٣١ - محمود حسن اسماعيل ٣٧ - التاريخ عند المسلمين ٣٣ - الحلق الفني ٣٤ - البوصيرى المادح الأعظم للرسول ٣٥ - التراث العربي ٣٦ - العودة الى الإعاد ٣٧ - الصحافة مهنة ورسالة ٣٨ - يوميات طبيب في الأرياف ٣٩ - السلام وجائزة السلام • ٤ - الشريعة الإسلامية ١٤ - ثقافة الطفل العربي

د. محمد نور الدين عبد المنعم د . عبد المنعم النمر محمد قنديل البقلي د . حسین عمر حسن فؤاد محمد فرج د عبد الحلم محمود د عادل صادق د حسين مؤنس د. فوزية فهم محمد شوفي أمين د. أحمد غريب فتحي سعيد د. أحمد عاطف العراقي حسن النجار سامح کریم د . عبد العزيز شرف على شلش د . فرخندة حسن فاروق خورشيد دا. إبراهيم شتا د. أمال فريد محمود بن الشريف د نعيم عطية

٤٢ - اللغة الفارسية 27 - حضارتنا وحضارتهم ٤٤ - الأمثال الشعبية 20 - التعريف بالاقتصاد ٤٦ – المستوطنات اليهودية ٤٧ – بدر والفتح ٤٨ - الفلسفة والحقيقة ٤٩ - الطب النفسي ٥٠ - كيف نفهم اليهود ٥١ - الفن الإذاعي ٥٢ - الكتابة العربية ٥٣ - مرض السكر ٥٤ - شوقي أمير الشعراء ... لماذا ؟ ٥٥ - الفلسفة الإسلامية ٥٦ - الشعر في المعركة ٥٧ - طه حسين يتكلم ٥٨ - الإعلام ولغة الحضارة ٥٩ – تاجور شاعر الحب والحكمة ٣٠ - كوكب الأرض ١٠ ٦١ – السير الشعبية ٦٢ - التصوف عند الفرس ٦٣ - الرومانسية في الأدب الفرنسي ٦٤ – القرآن وحياتنا الثالثة ٦٥ - التعبيرية في الفن التشكيلي

فؤاد شاكر المهندس حسن فتحي د. صلاح نامق محمود كامل د. يوسف عز الدين عيسي د. مدحت إسلام د. رجاء ياقوت رجب سعد السيد يوسف الشاروني عبد الله الكبير فتحى سعيد لواء / جال الدين محفوظ د . محمد عبد الله بيومي د أحمد المغازى د. عبد العزيز حمودة د. محمد فتحي عوض الله د کلیر فهم د. حسين مجيب المصرى د. عمد صادق صبور د. انجيل بطرس جلال العشرى د. عبد الواحد الفار فاروق شوشة د. عبد الرحمن زكي

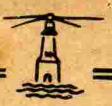
٦٦ - ميراث الفقراء ٧٧ - العارة والبيئة ٦٨ - قادة الفكر الاقتصادى ٦٩ – المسرح الغنائي العربي ٧٠ – الله أم الطبيعة ٧١ - بحر الهواء الذي نعيش فيه ٧٧ - الأدب الفرنسي في عصر النهضة ٧٧ - الحرب ضد التلوث ٧٤ - القصة والمجتمع ٧٥ - المنتظرون الثلاثة ٧٥ - محمود أبو الوفا ٧٩ - العسكرية الإسلامية ٧٧ - النفايات الذرية ٧٨ - الإعلام والنقد الفني ٧٩ - المسرح الأمريكي ٨٠ - زحف الصحراء ٨١ - مشاكل الطفل النفسية ٨٧ - الأدب التركي ٨٣ - مضادات الحيوية ٨٤ – الرواية الإنجليزية ٨٥ - الضحك فلسفة وفن ٨٦ - الاستمارات الأجنبية ٨٧ - لغتنا الجميلة ٨٨- الحرب عند العرب

نشأت التغلبي الما د . حسين فوزى النجار د عبد الحميد يونس د عمد مهران د رجب عبد السلام سعد الخادم د. عمد أحمد العزب . د . مختار الوكيل د. عبد العظيم المطعني د. عمد حسن عبد العزيز د. محمد الحلوجي د. على شلش شفيق عبد اللطيف محمد فهمي عبد اللطيف د . أحمد حمدي محمود غطاس عبد الملك عبده مباشر حسن محسب د. محمد طلعت الأبراشي أنور شتا د فاروق الباز عبد السميع المراوي أحمد الحضرى د. محمد فتحي عوض الله

٨٩ - لئلا تحترف البكاء ٩٠ – الإسلام وروح العصر ٩١ – التراث الشعبي ٩٧ – علم المنطق ٩٣ - القلب وتصلب الشرايين ٩٤ - فن الحزف ٩٥ - الإعجاز القرآني ٩٦ – سفراء النبي ٩٧ - ساعة مع القرآن العظيم ٩٨ - لغة الصحافة المعاصرة ٩٩ - الكيمياء الصناعية ١٠٠- الدراما الأفريقية ١٠١- وكالات الأنباء ١٠٢- الحدوتة والحكاية الشعبية ١٠٣- ألف باء السياسية ١٠٤- تطور الشعر في الغناء العربي ١٠٥- الحرب الإلكترونية ١٠٦- البطل في القصة المصرية ١٠٧ - عجائب الحشرات ١٠٨ – الإذاعة خارج الحدود ۱۰۸م- مصر الحضراء ١٠٩ - القانون الطبيعي وقواعد العدالة ١١٠ - فن التصوير السياني ١١١ - الطساقة

شريفة فتحي د. مصطني كال وصني فتحى أبو الفضل د می فرید عباس خضر د. طلعت حسن د . باهور لبيب د. محمود الكردى أحمد زكى د على السكوى د . سيد عبد التواب د عفاف زيدان د. عبد العزيز أمين حسن القباني محمد عبد الحميد بسيوتي فتحى العشرى محمد قنديل البقلي د. مصطفى الديواني

١١٢ – الفن والمرأة ١١٣ - نظام الحكم في الإسلام ١١٤ – رحلتي مع الرواية ١١٥ - التطور ١١٦ - الأدب والمواطن ١١٧ - آفاق جديدة في التعليم ١١٨ – الفن القبطي ١١٩ - اجتماعيات التنمية ١٧٠ - المسرح الشامل ١٢١ - رسائل إخوان الصفا ١٢٢ - الرمزية الصوفية في القرآن ١٢٣ - الحب في الشعر الفارسي ١٧٤ – الإنسان والعسلم ١٢٥ - نظرات في القصة القصيرة ١٢٦ - الفراعنة أساطين الطب ١٢٧ - كهيف الحكم ١٢٨ – فنون الزجل ١٢٩ – للألبان فلسفة وأسرار



# دارالمعارف

# تقسدم

# المالية

معجم جمع فأوعى ، فهو يغنى عن المعاجم جميعها ، ولا تغنى عنه المعاجم الأخرى مجتمعة .

وهذه الطبعة الجديدة قد رتبت على ترتيب الحروف الهجائية ، وضبطت ضبطاً كاملاً ، ونقيت من أخطاء الطبعات السابقة ، واستكمل كثير من نقصها .

الطبعات السابقة ، واستحمل كثير من لفضها . احرص على اقتناء هذا المعجم النفيس الذي يصدر تباعاً . في أول الشهر وفي منتصفه .

- تصدرتباعًاف أجزاء كله اليوميًا
- كل جزء في 97 صفحة مغلفة بالبلاستيك
- سعر الجيزه مع وترشيا

# الكناب القادم

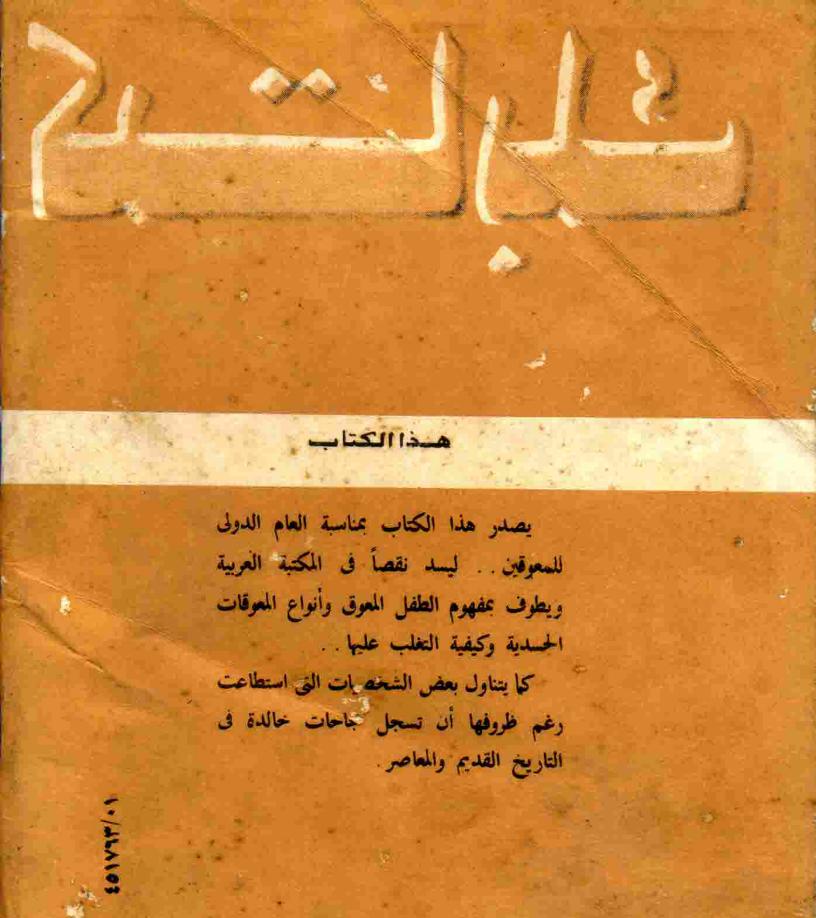
الدراما اليونانية

کال مدوح حمدی

194./054		رقم الإيداع
ISBN	400-0461-11-6	الترقيم الدولي
	Cold (Cold and Company)	

1/1./201

طبع بمطابع دار المعارف (ج. م. ع.)



#### بسم الله الرحمن الرحيم

قام بإعداد هذه النسخة pdf وفهرستها ورفعها:
د محمد أحمد محمد عاصم نسألكم الدعاء